

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□

1. Ավետիսյան Հ., Բորիսյան Ա., Ուրարտուի հնագիտություն (Ամրոց-բնակավայրեր և դամբարանային համալիրներ), Երևան , 2010, էջ 63-71
2. Արեշյան Գ., Ղաֆադարյան Կ., Հայկական լեռնաշխարհի ճարտարապետությունը նախնադարյան համայնական հասարակարգի և պետական առաջին կազմավորումների ժամանակաշրջանում, Հայկական ճարտարապետության պատմություն 1, Տիրացյան Գ.(խմբ.), Երևան, 1996, էջ 12-86
3. Եսայան Ս., Բիյագով Լ., Հմայակյան Ս., Կանեցյան Ա., Երևանի բիայնական դամբարանը, Հայաստանի հնագիտական հուշարձաններ, 16/III ,Երևան, 1995, էջ 55-79
4. Իսրայելյան Մ., Էրեբունի բերդ-քաղաքի պատմություն, Երևան, 1971
5. Հարությունյան Ն., Երևանի հիմնադրման ժամանակի հարցի շուրջը, ՊԲՀ, 1959, 2-3, էջ 78-96
6. Հովհաննիսյան Կ., Ուրարտական ճարտարապետություն, Ակնարկ հայ ճարտարապետության պատմության, Առաքելյան Բ., Մազմանյան Մ.(խմբ.), Երևան, 1964, էջ 23-46
7. Հովհաննիսյան Կ., Էրեբունի որմնանկարները, Երևան, 1973
8. Հովհաննիսյան Կ., Ուրարտական ճարտարապետություն, Հայկական ճարտարապետության պատմություն, Առաքելյան Բ., (խմբ.), Երևան, 1996, էջ 87-199
9. Մարտիրոսյան Հ., Քարի դարից Ուրարտու, Երևան, 1971
10. Պետրոսյան Ա., Էրեբունիի հին բնակչության ծագման շուրջ, Հայոց ազգածագման հարցեր, Երևան, 2006, էջ 28-42
11. Պիոտրովսկի Բ., Ուրարտական ճարտարապետություն, Հայ ժողովրդի պատմություն ,Ակադեմիական հրատարակչություն, Երևան, 1971, էջ 398-406
12. Փիլիպոսյան Ա., Կրկին Էրեբունի քաղաքանվան ստուգաբանության շուրջ, Երևան քաղաքի Պատմության թանգարան, «Երևան 2» հոդվածների ժողովածու, Երևան, 2009, էջ 147-156
13. Аракелян Б., Клад серебряных изделия из Эребуни,Советская археология(1), 1971, ст. 143-157
14. Арутюнян Н., Топонимика Урарту, Ереван, 1985
15. Арутюмян Н., Корпус урартских клинообразных надписей, Ереван, 2001
16. Демская А., Карасные кладовые Эребуни, Сообщения государственного музея им., А. С. Пушкина, Москва, 1968, ст.176-182
17. Карагезян О., Фракийцы на юго-западе Армянского нагорья, Историко-филологический журнал, 1, 1981, ст. 217-233
18. Лосева И.,Раскопки урартского города Ирпуни(Эребуни) на холме Арин-Берд, Советское востоковедение, 3, 1955, ст. 144-150
19. Лосева И, Ходжаш С., Десять лет работы ГМИИ им. А. С. Пушкина по раскопкам урартского города Эребуни(Ирпуни), Сообщения Государственного музея изобразительных искусств им. А. С. Пушкина,вып. 2, 1964,ст. 16-33
20. Меликишвили Г., К Вопросу о хетто-цыпанийских переселенцах в Урарту, Вестник Древней истории 2, 1958, ст.40-47
21. Меликишвили Г., Урартские клинообразные надписи, Москва, 1960
22. Оганесян К., Арин-Берд 1, Археологические раскопки в Армении 9, Ереван, 1961

23. Оганесян К., Эребуни, Ереван, 1968
24. Оганесян К., Город Эребуни, Историко филологический журнал,3, ст.3-13
25. Оганесян К., Архитектура Урарту, в кн. Всеобщая история архитектуры 1, Москва, 1970, ст.257-272
26. Оганесян К., Крепость Эребуни, Ереван, 1980
27. Оганесян К., Урартские корни древнеармянского зодчества, Древний Восток и мировая культура, Дьяконов И.(ред.), Москва, 1981,ст. 90-93
28. Оганесян К., Военное строительство в Урарту, Культурное наследие Востока, Бромлей Ю., (ред.), Ленинград, 1985,ст.145-152
29. Пиотровский Б., Ванское царство(Урарту),Москва, 1959
30. Пиотровский Б., Искусство Урарту, Ленинград, 1962
31. Тер-Мартirosов Ф., Новые археологические данные по памятникам Армении Ахеменидского периода, Археология, Этнология и Фольклористика Кавказа, Материалы международной конференции, Ереван, 2003, 17-18 ноября, Эчмиадзин, 122-125
32. Трухтанова Н., Ходжаш С., Оганесян К., Росписи Эребуни, СГМИИ, вып. 4, 1968, ст.164-175
33. Ходжаш С., Трухтанова Н., Оганесян К., Эребуни, Москва, 1979
34. Biscione R., Recent Urartian Discoveries in Armenia: The Columbarium of Yerevan, Studi Micenei ed Egeo-Anatolici, 1994, 24, 115-135
35. Forbes Th., Urartian Architecture, British Archaeological Reports, International Series,170, Oxford, 1983
36. Hodjash S., Nekropole der urartäishen Statd Erebuni, Death in Mesopotamia(papers read at the XXVI e Recontre Assyriologique Internationale), Mesopotamia, 8, Copenhagen, Alster B., (ed.), 1980, 281-288
37. Hodjash S., Urartäische Toilettenkästchen aus Erebuni, Gessellschaft und Kultir im Alten Vorderasien, Klengel H.(Hrsg.), Berlin, 1982, 95-97
38. Hodjash S., Landschaft inder urartäishen Kunst(nach Angaben der Grabungen Erepunis), Landscapes,Territories, Frontiers and Horrisons in the Ancient Near East, Part II, Padova, Milano, 2006, 51-51
39. Loon, M. van, Urartian Art, Its Distinctive Traits in Light of New Excavations, Istanbul, 1966
40. Meyer G., Die sowjetischen Aus grabungen in Teischebaini und Irepuni, W.A., VI; 1957